

# RoboCup Kazakhstan Open 2021 – RoboCup Junior OnStage

Разработано: Сергей Косаченко, ТФТЛ, Томск [s.v.kosachenko@gmail.com](mailto:s.v.kosachenko@gmail.com), Евгений Шандаров [evgenyshandarov@gmail.com](mailto:evgenyshandarov@gmail.com), ТУСУР Томск, Ольга Казанцева, ФМЛ №239, Санкт-Петербург [kazantseva239@gmail.com](mailto:kazantseva239@gmail.com) на основе системы оценивания в лиге RCJ Soccer на RoboCup 2019, Сидней.

## Критерии оценки плакатов команд (максимум 20 баллов)

Категория \ Баллы	1	2	3	4
<b>Аннотация</b>	Аннотация неясная или неполная (т.е. не включает многие важные части плаката).	Аннотация не включает некоторые важные части плаката или имеются повторы подробной информации, размещенной на плакате	Аннотация четко описывает каждую важную часть плаката и используется соответствующий научный язык.	Выполнен п. 3 + декларируется четкое намерение обмениваться важными знаниями с другими командами
<b>Метод / Создание роботов / Проектирование</b>	Очень мало, почти никакой информации о создании роботов (о проектировании, создании, программировании, выборе компонентов и в целом о процессе).	Некоторая информация о создании роботов (то, что в п.1) ИЛИ полная информация имеется, но описание не четкое и краткое.	Полная информация о создании роботов имеется. (то, что в п.1) + информация ясная и краткая	Выполнен п. 3 + декларируется ясное намерение поделиться практическими знаниями о создании роботов, чтобы улучшить базу знаний сообщества и уровень конкуренции
<b>Данные / Результаты / Обсуждение</b>	Присутствуют данные о результатах испытаний, но нет их анализа.	Присутствуют данные о результатах испытаний и их анализ, но нет упоминаний о серьезных модификациях, основанных на испытаниях.	Достаточно данных о результатах испытаний + основные модификации робота были сделаны на основе испытаний + данные и результаты испытаний четко отображаются (с помощью графиков или таблиц).	Выполнен п. 3 + авторы демонстрируют четкое понимание связи между испытаниями, оценкой и модификацией на основе испытаний
<b>Фотографии / Чертежи</b>	Несколько фотографий и графиков низкого качества (например, размытые или пиксельные) ИЛИ не относятся к соответствующей части плаката	Фотографии и графики имеют отношение к соответствующей части плаката, но некоторые из них не подписаны или заимствованы	Фотографии и графики имеют отношение к соответствующей части плаката и все отличного качества, подписаны, имеют ссылку на фотографа/автора, правильно ссылаются на источники в Интернете	Выполнен п. 3 + общее графическое представление отлично составлено и спроектировано, четко сфокусировано и имеет сочетающиеся цвета в палитре/теме оформления
<b>Макет / Дизайн</b>	Компоновка и дизайн плаката не продуманы, расположение элементов плаката не упорядочены, изображения, текст, графика и цвета плохо сочетаются между собой ИЛИ плакат содержит много орфографических и/или грамматических ошибок.	Плакат частично следует продуманной компоновке и дизайну ИЛИ плакат содержит несколько орфографических или грамматических ошибок.	Плакат имеет четкую и логичную компоновку и дизайн (т.е. информация легко доступна для зрителя с соответствующим расположением графики, изображений и текста и согласованным размером шрифта). Проверка орфографии и грамматики не обнаружила ошибок.	Выполнен п. 3 + плакат содержит графики и дизайн, которые являются оригинальной авторской работой команды, и которые эффективно подчеркивают творческий потенциал команды